

UCHWAŁA NR XIV/120/15
Rady Miejskiej w Bystrzycy Kłodzkiej
z dnia 17 września 2015 r.

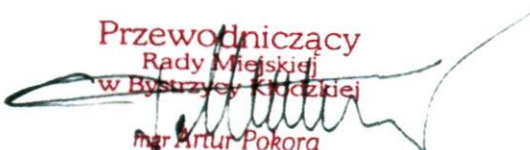
w sprawie nadania tytułu „Honorowy Obywatel Bystrzycy Kłodzkiej”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594), oraz § 4 uchwały nr XXIV/172/04 Rady Miejskiej w Bystrzycy Kłodzkiej z dnia 5 kwietnia 2004 r. w sprawie nadania tytułu „Honorowy Obywatel Bystrzycy Kłodzkiej - Rada Miejska w Bystrzycy Kłodzkiej uchwała, co następuje:

§ 1. Nadaje się tytuł „Honorowy Obywatel Bystrzycy Kłodzkiej” Panu **Kazimierzowi Kutz.**

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Bystrzycy Kłodzkiej.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu na tablicy ogłoszeń w budynku Urzędu Miasta i Gminy w Bystrzycy Kłodzkiej.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
w Bystrzycy Kłodzkiej

Mar Artur Pokora

UZASADNIENIE

Kazimierz Kutz jest reżyserem filmowym i teatralnym. W 1944 po ukończeniu niemieckiej szkoły podstawowej, jako kilkunastoletni chłopiec został przymusowo wysłany na roboty do Rzeszy. Po wyzwoleniu rozpoczął naukę w polskim gimnazjum w Mysłowicach. W 1949 ukończył szkołę średnią i zdał egzaminy do łódzkiej szkoły filmowej. Po zaliczeniu pierwszego roku, został asystentem przy katedrze literatury u Reginy Dreyer i dramaturgii filmowej u Aleksandra Jackiewicza. Po ukończeniu szkoły został asystentem Andrzeja Wajdy przy "Pokoleniu" i w "Literackiej Łodzi" opublikował najciekawsze fragmenty filmowej kroniki, pisanej wprost z planu zdjęciowego. W l. 1955-56 pracował w Zespole Filmowym "Start", a w 1957 przeniósł się do "Kadru". W 1959 r. zadebiutował "Krzyżem Walecznych". Jest również reżyserem teatralnym (wyreżyserował m. in. "Śmierć gubernatora" L. Kruczkowskiego w Teatrze Rozmaitości we Wrocławiu, "Koncert" H. Bahra w Teatrze Klasycznym w Warszawie, "Przedstawienie Hamleta we wsi Głucha Dolna" I. Bresana w Teatrze na Woli w Warszawie, "Kopciuch" J. Głowackiego w Teatrze Powszechnym w Warszawie, "Dwoje na huśtawce" W. Gibsona w Scenie na Piętrze w Poznaniu) i telewizyjnym (zrealizował m. in. "Żołnierzy" - widowisko teatralne wg prozy E. Brylla, "Sceny z życia Molly Golightly" wg "Śniadania u Tiffany'ego" T. Capote, "Opowieści Hollywoodu" C. Hamptona, "Samobójcę" M. Erdmana, "Kolację na cztery ręce" P. Barza). W l. 1972-76 kierował Zespołem Filmowym "Silesia". W latach 1984-87 był zastępcą kierownika artystycznego zespołu filmowego "Kadr". W latach 1979-82 wykładowcą na Wydziale Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego. W 1981 został prezesem Śląskiego Towarzystwa Filmowego, które współtworzył. W 1986 podjął pracę wykładowcy w PWST w Krakowie na Wydziale Reżyserii. W latach 1990-91 piastował stanowisko dyrektora krakowskiego oddziału TVP. W latach 1989-91 był członkiem Komitetu Kinematografii. Jest laureatem wielu nagród, m. in. Nagrody im. Konrada Swinarskiego przyznawanej, przez miesięcznik "Teatr". W 1993 otrzymał honorową odznakę ZAIKS-u za wybitne osiągnięcia twórcze przyznaną z okazji 75-lecia tej instytucji. W latach 1997-2007 oraz ponownie od roku 2011 senator RP, w kadencji 2001-05 wicemarszałek Senatu, w latach 2007-2011 poseł na Sejm RP.

Pan Kazimierz Kutz filmem „Nikt nie woła” przyczynił się do szerokiej promocji Bystrzycy Kłodzkiej w kraju i zagranicą. „Nikt nie woła” to obraz miasteczka na Ziemiach Odzyskanych, w którym Bystrzyca Kłodzka zagrała pierwszoplanową rolę. Dzieło uważane za jeden z najpiękniejszych plastycznie polskich filmów. Film, który zintegrował społeczeństwo, a kadry z tamtych lat żyją w świadomości mieszkańców i ich potomnych do dziś. To również produkcja, w której udział wzięło wielu mieszkańców ówczesnej Bystrzycy Kłodzkiej.

Na uwagę zasługuje również fakt, że obchody jubileuszu 55-lecia powstania filmu, oraz premierowa projekcja cyfrowo odrestaurowanej wersji filmu „Nikt nie woła” odbędzie się 27 września 2015 r. w Bystrzycy Kłodzkiej na Sali Widowiskowej Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury. Premierę zaszczyli swoją obecnością Pan Kazimierz Kutz oraz zaproszeni goście, statyści i mieszkańcy Bystrzycy Kłodzkiej. Wydarzenie to jest bardzo ważne dla historii i kultury miasta, również dla młodzieży, która czynnie włączyła się w jego udział, poprzez realizację projektu „Kadrowanie Pamięci”. Ten fotograficzny projekt ukazuje obrazy miasta w retrospektywnych kadrach filmowych, zestawionych z kadrami z współczesnej Bystrzycy Kłodzkiej.

Wyjątkowe zasługi na rzecz promocji Bystrzycy Kłodzkiej za pomocą dzieła filmowego Pana Kazimierza Kutza uzasadniają wniosek o nadanie temu wybitnemu reżyserowi tytułu „Honorowy Obywatel Bystrzycy Kłodzkiej”.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
w Bystrzycy Kłodzkiej


mgr Artur Pokora